

# Rehavi makamunda şarkı İstavri usta'nın

[J.]

Ah bu ke ma -- li -- hüs ni le -- e -- y me -- h li --

ka -- ca -- ni -- m ben de gi -- f a -- lem bü tün -- n me -- f

tu -- n sa / na a -- ca -- ni -- / 2. na a -- ca -- ni --

(Alevan) m mis li yok bi -- r dil ru ba -- sı -- n di -- di -- l be --

ra -- ca -- ni -- m mis li yok bi -- r dil ru ba -- sı -- n

di -- di -- l be -- ra -- ca -- ni -- m ben de gi -- f a --

lem bü tün -- n me -- f tu -- n sa [Aha nağmesi]

1. 2.

Bu kemâl-i hüsnü ile ey mehlaka  
Ben değil âlem bütün meftûn sana  
Misli yok bir dilrübâsın dilberâ  
Nakarat  
Ben değil âlem bütün meftûn sana

Şöhretin dünyayı tuttu ey peri  
Sevmemiş var mı görüp sen dilberi  
İftihar etsen de canım var yeri  
Nakarat

Yosmasın gayetle ey şuh-i cihan  
Kârım aşkınla benim ah-u figân  
Sende bu rütbe nedir bu hüsnü an  
Nakarat

## İstavri Usta

Abdül'aziz devrinin sonlarına doğru İstanbul piyasasında iştihar eden kemanî (Ciğerci Oğlu) nun ince saz takımında serhanende idi. Dellâlzade İsmail Efendi çıraqlarındandır. Hiç yorulmak bilmeyen güzel sesi ile saatlerce o fash idare ederdi.